

MÚSICA CUBANA

Savia popular, búsqueda culta

Trío Cervantes

Carlos Cano, flauta
José Gasulla, clarinete
Reynold Cárdenas, fagot

Danzas cubanas

La Glorieta
La Cortesana
Los Delirios de Rosita

Ignacio Cervantes (1847-1905)

Transcripción: Carlos Cano

Identidad. Suite de temas populares cubanos para clarinete y fagot

Ailem Carvajal (1972)

Iniciación
Rezo
Tonada
Invocación a Babalú Ayé
Invocatorio de Oyá
Cantilena
Ritual

Tao sonata. Para flauta sola

Carlos Puig (1968)

Acento

Antonio "Leo" Naranjo (1965)

Intermedio

Ondas

Tulio Peramo (1948)

Danzas Afrocubanas

Danza Lucumí
La comparsa
Danza de los Ñañigos

Ernesto Lecuona (1896-1963)

Transcripción: Carlos Cano

Maní

Sergio Lavandera (1969)